

## Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee & Kuchen.  
Anfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

## Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

## Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Aufrechterhaltung des Kulturbetriebs des Village, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



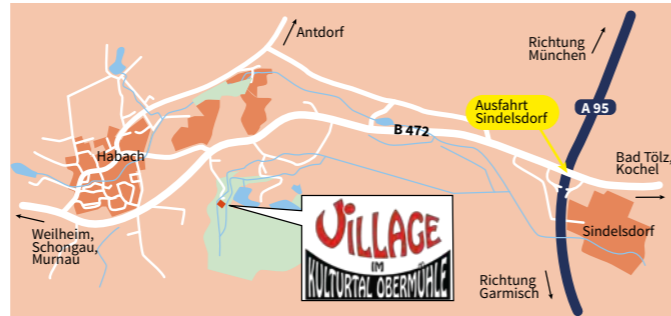
Veranstaltungen-Oberbayern.de  
Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

Im Village ist ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!

**MEIN HOTSPOT**  
www.meinhotspot.com

## So kommt man ins Village

**Kommend von Bad Tölz, Autobahn A 95, Ausfahrt Sindelsdorf**  
B472 Richtung Weilheim / Peißenberg. Nach ca. 3 km rechts Richtung Habach. Kreisverkehr an der 3. Ausfahrt verlassen. Nach ca. 150m rechts „Obermühle“  
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.  
**Kommend von Weilheim, Peißenberg, Murnau**  
B472 Richtung Autobahn A 95, Bad Tölz. Achtung! Nicht links Habach/Ortsmitte sondern weiter bis Rechts-Abzweig Habach/Jaudenmühle/ Mühlthal.  
Nach 200m vor der Unterführung links abbiegen in Richtung „Obermühle“  
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen



## Kulturverein Village e.V.

Im Kulturort Obermühle 1, 82392 Habach  
☎ 08847 725, info@village-habach.de

[www.village-habach.de](http://www.village-habach.de)

## Öffnungszeiten an Konzerttagen

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

## Die Jam Session im Village – seit 1987!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 20 Uhr

Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne, um jeden Donnerstag auf spannende Weise, ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

*Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!*

## Vorschau

Mo. 02.10. **Byron & Band** +++ Fr. 06.10. **Bettina Schelker** +++ Sa. 07.10. **Rowa Ash** +++ Fr. 13.10. **Jörg Danielsen** +++ Sa. 14.10. **Albert Lee** +++ Fr. 20.10. **Dieb und Komplizen** +++ Sa. 21.10. **Zed Mitchell** +++ Fr. 27.10. **Thunderbirds** +++ Sa. 28.10. **Village Affair** (20 Jahre Village!) +++ So. 29.10. **Dan Baird** +++ Mi. 01.11. **Josh Smith (USA)** +++ Fr. 03.11. **Will Wilde Band (UK)** +++ Sa. 04.11. **Baba Jack (GB)** +++ Mi. 08.11. **Carl Verheyen** +++ Fr. 10.11. **Grainne Duffy** +++ Sa. 11.11. **Milestones** +++ Fr. 17.11. **Tonspur** +++ Sa. 18.11. **Organ Explosion** +++ Mi. 22.11. **Ansley Lister** +++ Fr. 24.11. **Fabian Anderhub** +++ Sa. 25.11. **Jamaram** +++ Fr. 01.12. **Martin Turner Ex Wishbone Ash (UK)** +++ Sa. 02.12. **ANDY SUSEMIHL & SUPERFRIENDS** +++ Fr. 08.12. **Ro Clausman Band** +++ Fr. 15.12. **Dr. Will & The Wizard** +++ Sa. 16.12. **Ludwig Seuss & Band** +++ Fr. 22.12. **Iguanax** +++ Sa. 23.12. **Marketa & Band**

## Übersicht September 2017

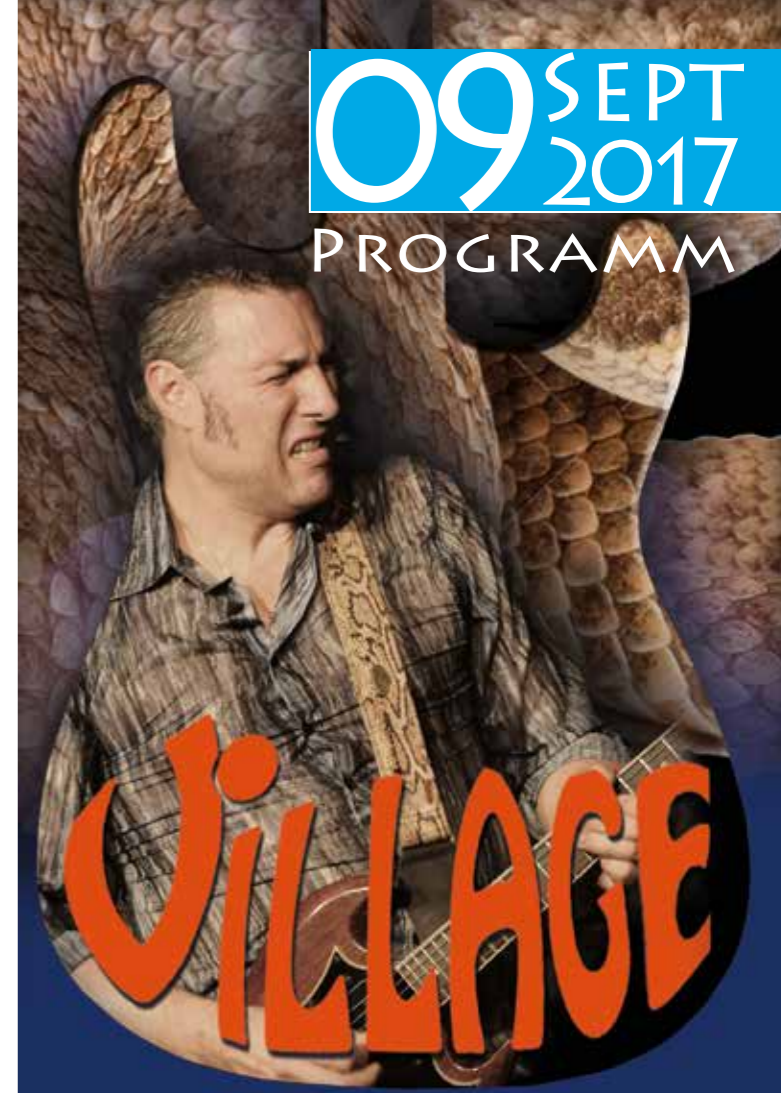
So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

- Fr 01.09. BoredomKillerGene**  
Rock, Blues-Rock, Funk & Soul mit einem Hauch von Pop.
- Sa 02.09. Privat – geschlossene Gesellschaft**
- Do 07.09. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 08.09. Vui z' Loud**  
Hardrock- und Metal-Coverband.
- Sa 09.09. Dani & Will Wilde (GB)**  
Zwei von Englands besten Blueskünstlern, die Geschwister Wilde.
- Do 14.09. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 15.09. The Chuck Heard Band**  
Origineller Rock, Bluesrock und Funk mit dem markanten Flair aus seiner Heimatstadt Los Angeles.
- Sa 16.09. SOULISSIMO** – 7 Musiker, die sich zusammengetan haben, um dem ursprünglichen Soul zu huldigen.
- So 17.09. Shawn Jones Beginn: 20:00 Uhr**  
Einer der ausdrucksstärksten SingerSongwriter, wenn es um amerikanischen Southern-Blues und Country-Rock geht!
- Do 21.09. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 22.09. Laut Zäppelin** – Eine Reise in die 70er, von kompromisslosem Hard Rock über erdigen Blues bis hin zu abgedrehtem Psychedelic Rock, aber auch leisen und gefühlvollen Passagen.
- Sa 23.09. Big Bad Wolf**  
Für die Fans der Rockmusik aus den 60er & 70er Jahren ein Muss!
- Mi 27.09. The Pretty Things (GB) Beginn: 20:00 Uhr**  
Als die PRETTY THINGS 1965 auf der Szene auftauchten, waren sie die wildeste, raueste und langhaarigste Band in Europa.
- Do 29.09. Jam Session**  
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 29.09. Modern Earl (USA)**  
Authentischen Southern Roots/Rock Sound, der sich auch vieler Elemente aus Bluegrass und Psychedelic Rock bedient.
- Sa 30.09. Straight no Phaser**  
Grooviger Jazz, Funk und Latin moderner Bauart.

## Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich  
Satz & Layout:  
Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation



09 SEPT 2017  
PROGRAMM

VILLAGE  
IM  
KULTURORT OBERMÜHLE

LIVE MUSIK

BLUES | SOUL

ROCK | FUNK

LATIN | JAZZ

KULTUR-  
PREISTRÄGER  
LAND-  
RATSAMT  
WEILHEIM



**Fr 01.09. BoredomKillerGene**

Diese erfrischende und belebende Band, die ihr Publikum unweigerlich in ihren Bann zieht, präsentiert eine energiegeladene Mischung aus Rock, Blues-Rock, Funk & Soul mit einem Hauch von Pop. Das Power-Trio, bestehend aus dem Bassisten & Lead-sänger – Kevin Curry from Hawaii, dem Gitarristen & Sänger – Günter Vomberg und dem Schlagzeuger & Sänger – Boris A. Klöck, lässt es richtig krachen. Ob Jimi Hendrix, James Brown, ZZ Top, Pink Floyd, Stevie Ray Vaughan, Billy Idol, Lenny Kravitz oder The Whitest Boy Alive – hier wird es garantiert nicht langweilig!!!

**Sa 02.09. Privat – geschlossene Gesellschaft****Do 07.09. Jam Session – Offene Bühne**

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 08.09. Vui z' Loud**

Die Hardrock- und Metal-Coverband „Vui z' Loud“ aus dem Münchner Südosten bietet ein energiegeladenes Repertoire von NWOBHM über Hair-Rock bis Heavy Metal. Die sechs Vollblutmusiker Frank (Vocals), Aki (Lead Guitar), Michi 1 (Rhythm Guitar), Michi

2 (Drums), Hilde (Bass) und Andi (Keys) bringen gerade die nicht schon „kaputt gespielten“ Songs der besten Zeit des harten Gitarrenrocks auf die Bühne. Der Bandname ist Programm, es gibt so auf die Ohren, wie es die Songs verlangen. Also, stärkt die Nackenmuskeln und „Bang your Head“.

**Sa 09.09. Dani & Will Wilde (GB)**

Zwei von Englands besten Blueskünstlern werden kommen den April gemeinsam im seltenen und intimen Akustik-Format auf Europas Bühnen auftreten: Die Bluesgeschwister Dani Wilde und Will Wilde. Sie werden auf ihrer



Tour sowohl eigene Songs, viele aktuelle und einige aus ihren älteren Veröffentlichungen, sowie Stücke ihrer größten Vorbilder spielen. Wills schwerer und doch gefühlvoller Blues Rock kombiniert mit Danis eher an Country und Gospel orientiertem Stil nimmt das Publikum vom Anfang bis zum Ende auf eine außergewöhnliche

musikalische Reise mit. Zusammen sind die beiden ein starkes Singer-Songwriter Duo, das die tiefsten Emotionen in allem zum Ausdruck bringt, das sie spielen. Ein Duo das nicht besser auf einander abgestimmt sein könnte. Einfach bewegend.

**Do 14.09. Jam Session – Offene Bühne**

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 15.09. The Chuck Heard Band**

Der unermüdete Singer/Songwriter/Guitarist Chuck Heard ist wieder im Village zu Gast. Zusammen mit seiner spitzenbesetzten Band bringt er viele neue Songs auf die Bühne. Origineller Rock, Bluesrock und Funk mit dem markanten Flair aus seiner Heimatstadt Los Angeles.

„Obwohl fast durchgehend Selbstkomponiertes im Programm, lieferte das Quartett einen kernigen Stilmix, der an große Helden wie Eric Clapton, B.B. King oder Tom Petty erinnerte, bei den ruhigen Nummern blitzten auch die Eagles oder die Allman Brothers durch. ... Exzellent.“ Ammersee Kurier

Hinter Frontmann Heard sorgte ein Spitzentrio mit der attraktiven Keyboarderin und Sängerin Claudia Fischer, dem brasilianischen Bassisten Carlos Köhler und Drummer Bernhard Schönberger aus München für satten Groove und Rhythmus.“ Willy Sailer, Soundkelle

**Sa 16.09. SOULISSIMO**

Das sind 7 Musiker, die sich zusammengetan haben, um dem ursprünglichen Soul zu huldigen. Sam and Dave, Ray Charles, Otis Redding, Wilson Pickett, James Brown bis hin zu moderneren Soulinterpreten wie Randy Crawford und Stevie Wonder werden in authentischer Soulbesetzung live gespielt, kein Playback, keine Tricks, alles echt. Der Frontmann Gilbert Bishop steht seit den 60er Jahren auf den Brettern, die die Welt bedeuten, und war bereits bei Ralf Siegel unter Vertrag.



Gilbert Bishop – Gesang, Tobi Schmidt – Gitarre, Hermann Odoj – Bass, Rudi Queisser – Schlagzeug, Michael Etzel – Trompete, Jakob Doumbia – Saxofon, Robert Mares – Gesang & Piano

**So 17.09. Shawn Jones Beginn: 20:00 Uhr**

Shawn Jones ist der Inbegriff der Slide-Gitarre und einer der ausdrucksstärksten Singer/Songwriter, wenn es um amerikanischen Southern-Blues und Country-Rock geht! Der gebürtige Kalifornier gilt als ein dynamischer Performer, der mit seinem atemberaubenden Gitarrenspiel als auch mit seiner ausdrucksstarken, souligen Stimme zu beeindrucken weiß. Er blickt auf eine 30-jährige Karriere als Livemusiker mit fünf veröffentlichten Studio-Alben zurück und weiss auf der Bühne sehr genau, was er tut. Shawn Jones verkörpert Leidenschaft pur und spätestens beim ersten Gitarren-Solo weiss man, dass der Blues durch seine Adern fließt.

Shawn Jones (guitars, voc), Sam Bolle (bass, back-voc), Gianpaolo Feola (dr)

**Do 21.09. Jam Session – Offene Bühne**

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 22.09. Laut Zäppelin**

Ganz im Sinne seines Vorbilds Led Zeppelin erzielt der Tribute Act LAUT ZÄPPELIN durch seine Power und Lautstärke eine regelrechte Schallmassage bei den Zuhörern. Die Band nimmt das Publikum mit auf eine Reise in die 70er, von kompromisslosem Hard Rock über erdigen Blues bis hin zu abgedrehtem Psychedelic

Rock, aber auch leisen und gefühlvollen Passagen. LAUT ZÄPPELIN bereichert dabei ihre authentische Interpretation zeitloser Klassiker durch frische Improvisationen, sodass jedes Konzert ein einzigartiges Erlebnis ist.

Git: Raffaele ‚Daniele‘ Quarta, Drs: Tim Braun, Voc: Geri Feretti, Bass: Robin Schwerdt

**Sa 23.09. Big Bad Wolf**

Die Wölfe heulen wieder im Village. Für die Fans der Rockmusik aus den 60er und 70er Jahren ein Muss! Selten bringt eine Band die Rocknummern so authentisch rüber wie die 6 Musiker von Big Bad Wolf. ‚Kein Wunder‘ sagt Leadsänger Pete, wir wissen wie es klingen muss, denn mit dieser Musik sind wir aufgewachsen. Da wird ‚Hotel California‘ mit 2 Sologitarren und 12-seitiger Akustik-Gitarre präsentiert, sowie Songs von den Stones, CCR, Beatles, Kinks bis hin zu den Dire Straits und Gary Moore. Big Bad Wolf, schrieb unlängst die SZ, zeichnet eine Spielfreude und Können aus, die man bei vielen jungen Musikern heutzutage schmerzlich vermisst. Also nichts wie hin und mitheulen!

**Mi 27.09. The Pretty Things (GB) Beginn: 20:00 Uhr**

Als die PRETTY THINGS 1965 auf der Szene auftauchten, waren sie die wildeste, raueste und langhaarigste Band in Europa. Ihre Shows endeten in Aufruhr während Songs wie „Rosalyn“, „Don't bring me down“ oder „Honey I need“ die Charts enterten. Ihr Song „L.S.D.“ wurde nicht nur von der BBC auf die schwarze Liste gesetzt. 1968 arbeiteten sie zeitgleich mit den „Beatles“ und „Pink Floyd“ in den Abbey Studio und schufen mit „S. F. Sorrow“ ihr musikalisches Meisterstück. Ein psychedelischer Meilenstein, der bis heute Bands wie Porcupine Tree, Oasis oder Kings of Leon begeistert und beeinflusst. In den 70ern wurden sie von „Led Zeppelin“ veröffentlicht und gemanaged und schafften ihren Durchbruch in den USA. Es gibt sie selbstverständlich nach wie vor – loud & proud.

Phil May, Dick Taylor & die Boys bleiben unbeirrt und reuelos. Ihre Konzerte sind nach wie vor triumphal.

**Do 29.09. Jam Session – Offene Bühne**

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

**Fr 29.09. Modern Earl (USA)**

Die vier Musiker aus Nashville und Denver haben einen authentischen Southern Roots/Rock Sound, der sich zusätzlich vieler Elemente aus dem Bluegrass und Psychedelic Rock bedient. Frontman Christopher „Earl“ Hudson gründete die Band vor acht Jahren und die vier Musiker sind seither non-stop in Europa auf Tour. Ethan Schaffner (g, v), Ben Hunt (b, v) und DanTelander (drums) machen die Band zu einem energiegeladenen, musikalischen Feuerwerk, das bei jedem



Konzert auf der Bühne gezündet wird. Die Band teilte sich bereits Bühnen mit Rock-Größen wie Molly Hatchet, Bob Geldof, LeAnne Rimes, ASIA, Triggerfinger etc. Der Musikstil von Modern Earl ist beeinflusst von Led Zeppelin, The Allman Brothers, Merle Haggard bis Metallica und den Sex Pistols.

**Sa 30.09. Straight no Phaser**

Grooviger Jazz, Funk und Latin moderner Bauart.



Jan Giese an den Tasten spielte nach seinem Tonmeister und Jazz Klavier Studium in diversen Jazz & Funk Formationen u.a. auch bei den „Boots Off“ in Berlin. Zusammen mit Bassist Jan Siegmund ist er schon seit über zehn Jahren in verschiedenen Konstellation musikalisch unterwegs und nachdem sie sich nach einigen Umwegen in München wieder getroffen haben, ist es nun endlich gelungen weitere Gleichgesinnte zu finden, die stilistisch und musikalisch ins Team passen. Am Saxophon spielt Christian Kiplinger, der sich schon in diversen Soul und Reggae Formationen profiliert hat. Die Trommeln bearbeitet der den Village - Gängern durch seine anderen Bands wie Eduardo Salazar Latin Company, Wayne Picchu und den Soundonauten bekannte Schlagzeuger Dominik Brock.

**VORSCHAU****Mo 02.10.****Byron & Band**

Rock/Pop Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau!

**Kulturpartner des Kulturvereins Village e. V.**

Auerbräu Rosenheim | Autohaus Hornung | Sigmund Bauer Bad Tölz | Gemeinde Habach | Weinhaus Herold Penzberg | Klinger Farben Murnau | Rabeler Fruchthips | RCE Softwarehaus Kochel  
Roche Diagnostics Penzberg | Sportstudio Hirsch Bad Tölz | Landkreis Weilheim-Schongau | VR-Bank Starnberg-Herrsching-Landsberg | Yellow Stag Geretsried | YO!