

So kommt man ins Village

Das Village liegt auf der Höhe von Habach, südlich der B 472. Aus Richtung München oder Garmisch kommend, auf der A 95, Ausfahrt Sindelsdorf und dann auf der B 472 Richtung Habach. Aus Richtung Weilheim, Schongau, Murnau auf der B 472 Richtung Bad Tölz. Aus Richtung Bad Tölz, Kochel auf der B 472 Richtung Peissenberg, in Höhe Habach [Kiesgrube] abbiegen zur Obermühle.

Lu Jong Gesundheitspraxis Murnau

Lu Jong Kurse, Heilkräuterseminare und Wanderungen.
Mehr Infos unter www.lu-jong-gesundheitspraxis.de. Anmeldung:
nelly@lu-jong-gesundheitspraxis.de oder 088 47 / 69 70 31

Feiern und Parties im Village

Für Ihre private Party oder Feier können Sie das Village mieten. Der Club mit Bühne und Technik, das Bistro, Backstage und Zimmer stehen zur Verfügung. Wir helfen auch mit der passenden Live-Musik. Reichhaltige, leckere Buffets, Kaffee und Kuchen. Terminanfragen: werbung@village-habach.de oder direkt im Village.

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Kulturvereins, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.

Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsflyer. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.



Innovation für die Gesundheit

Übersicht Juni 2013

geöffnet ab 20 Uhr, Konzertbeginn: 21 Uhr

- Sa 01.06. Erntefunkfest**
Unverfälschter, originärer, echter Funk!
- So 02.06. GUAI**
Sphärische Schwingungen für alle Sinne.
- Do 06.06. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 07.06. Simeon Soul Charger (USA)** – die energetische Band aus Ohio kombiniert spielerisch Elemente der 70er Psychedelic-Ära mit sphärischen Rockklängen der Neuzeit.
- Sa 08.06. Byron & Band** – Rock Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau des gebürtigen Vollblutmusikers aus Milwaukee/USA.
- Do 13.06. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 14.06. Max von Mosch Trio**
Hier begegnen sich drei junge und ausgezeichnete Instrumentalisten, längst etabliert in der internationalen Jazzszene.
- Sa 15.06. Fiddler's Affair**
„There are only two kinds of people in the world – the Irish and those who wish they were“
- Do 20.06. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 21.06. Spuima Novas** – Bavarian Dancefloor – Eine etwas andere bayerisch beeinflusste Tanzmusik!
- Sa 22.06. Village Affair** – Mit Village Affair versammelt Urgestein D.D. Blues vier außergewöhnliche Musiker um sich und verbindet unterschiedliche Stilrichtungen zu Rhythm' Groove & Soul.
- Do 27.06. Jam Session** – Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei.
- Fr 28.06. Eduardo Salazars Latin Groove**
Latin- Funkbeat gemischt mit groovigem Afro- Salsa- Pop
- Sa 29.06. MeanStream**
Knackiger Boogie-Rock mit antidepressivem Blues

Veranstaltungen-Oberbayern.de

Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

Programmorschau

+++ Mi 3.7. **Richie Kotzen** +++ Sa 20.7. **Vitamin X** +++ Fr 26.7. **Maxhäus** +++
Sa 7.9. **Lord Bishop** +++ Fr 20.9. **Andy Mc Cormick** +++ Sa 21.9. **Iguanas** +++
Fr 27.9. **The Doors of Perception** +++ Sa 5.10. **Ludwig Seuss** +++ Fr 11.10.
Geoff Aichison +++ Fr 18.10. **Al Jones** +++ Fr 25.10. **Black Market (USA)** +++
S. 2.11. **Dany Wilde (UK)** +++ Fr 8.11. **Timo Gross Band** +++ Fr 15.11.
Josh Smith (USA) +++ Sa.23.11. **Paul Camilleri** +++ So 8.12. **Karl Ratzer** +++

VILLAGE
IM
KULTURTAL OBERMÜHLE

Der Live Musik Club im Oberland



Kulturpreisträger 2009
Landratsamt Weilheim

6
Juni 2013



Fr. 7.6.
Simeon Soul Charger (USA)



Sa 22.6. Village Affair

Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach, ☎ 088 47 / 725
www.village-habach.de, info@village-habach.de
Geöffnet ab 20 Uhr, Konzerte ab 21 Uhr

Sa 01.06. Erntefunkfest

Erntefunkfest aus Augsburg lassen den unverfälschten, originären, echten Funk hereinprasseln, in druckvollen Beatz und ausgefeilten Grooves: Maceo Parker, Fred Wesley, Bill Withers, Guitar Watson, Stevie Wonder und Prince werden im Geiste dabei sein. Laur-An (vocalz), Falko (vocalz), Reinhaus (gitarre), Cream (tasten), Christmas (bass) und Schlumpf (drums).

So 02.06. GUAI

Sphärische Schwingungen für alle Sinne.



Berausende Naturfilme sorgen dabei für den »optischen groove« und dienen als Inspirationsquelle. Ein lebendiges Ereignis mit viel spielerischer Freiheit für aktive und passive Genießer.

Keys: Hansi Enzensperger, Gitarre: Thomas Klees, Bass: Julian Sareyka, Percussion: Boris von Johnson, Percussion: Hannes Schweiger

Do 06.06. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 07.06. Simeon Soul Charger (USA)

Die energetische Band aus Ohio kombiniert spielerisch Elemente der 70er Psychedelic-Ära mit sphärischen Rockklängen der Neuzeit. Sänger Aaron Brooks zelebriert mit nahezu unbegrenztem Stimmumfang die epischen Songs, getrieben von Rick Phillips' unnachahmlicher Gitarrenarbeit. Niemand entzieht sich der Frequenz von Drummer Joe Kidd und Bassist Spider Monkey. Sie werden in der amerikanischen Alternative/Independent-Szene als »Die Newcomer des Jahres« gefeiert.



Sa 08.06. Byron & Band

Rock Klassiker und Eigenes auf hohem Niveau.

Man kennt den gebürtigen Vollblutmusiker aus Milwaukee/USA im Oberland vor allem durch seine Auftritte als Solo-Performer auf der Akoustikgitarre. Sein wahres Herz schlägt aber für die Rockmusik. Als Bandleader mit einer starken Bandformation auf der E-Gitarre wird man ihn heute Abend aber von einer ganz anderen Seite erleben können. Mit Annika Strobel (b) und Jörg Regenbogen (dr), gibt er so richtig Gas ...



Do 13.06. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 14.06. Max von Mosch Trio

Max von Mosch – sax, Matthias Pichler – bass, Jonas Burgwinkel – drums

Hier begegnen sich drei junge und ausgezeichnete Instrumentalisten. Max von Mosch, der zur Zeit in Berlin lebt, studierte in Amsterdam und den USA. Während seines Studiums als Doktorand am New England Conservatory in Boston entstand sein erstes Orchester Album, auf dem bekannte New Yorker Musiker wie Greg Gisbert, Xavier Davis und Robin Eubanks mitwirken. Mit seinem Quartett max.bab ist er seit über zehn Jahren in der internationalen Jazzszene etabliert. Max von Mosch – sax, Matthias Pichler – bass, Jonas Burgwinkel – drums.



Sa 15.06. Fiddler's Affair

»There are only two kinds of people in the world – the Irish and those who wish they were« Dieser Ausdruck überaus selbstbewußter Wertschätzung gilt zweifellos der Musik und dem damit verbundenen Lebensgefühl: Ausgelassene und mitreißende Melodien im Wechsel mit bewegenden Liedern über die Höhen und Tiefen des Lebens, die Liebe und andere »Ausnahmestände«. Ein musikalischer Abend voll lebensfroher Melancholie für alle Irlandfans und andere Romantiker. Come in, sit down and enjoy...



Do 20.06. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.

Fr 21.06. Spuima Novas

Bavarian Dancefloor

Eine etwas andere bayrisch beeinflusste Tanzmusik! Das Sextett Spuima Novas aus München spielt ein etwas ungewöhnliches Programm, bei dem sich eine Polkamelodie auf einmal im Sambarythmus wiederfindet, ein jazziges Tangostück sich als Landler entpuppt, ein Walzer im orientalischen Klang mit Dudelsack erdröhnt und sogar Tänze wie der »Boarische« als Funkgroove und der »Kirmstrick« als Discobeat ans Ohr dringen.



Sa 22.06. Village Affair

Mit Village Affair versammelt Urgestein D.D. Blues vier außergewöhnliche Musiker um sich und verbindet unterschiedliche Stilrichtungen zu Rhythm Groove und Soul. Dieter Uebler D.D. Blues (g | Los Bravos, TeleCats), Sebastian Schimmelpfennig (keyb, g, voc, chapmannstick | Mister Hip), Claus Zöllner (b, voc | Simply Union, Soundonauten, Travelin' Berbellys), Hannes Schweiger (perc | Iguanas, Pablo Santo, Guai, Los Latinos) und last but not least Jens Freyberg (dr | Groovers Combo, IC King Big Band, Take Delight).



Do 27.06. Jam Session – Offene Bühne

... für jeden Musiker. Eintritt frei.



Fr 28.06. Eduardo Salazar's Latin Groove

wurde 1985 in Südamerika in Quito/Ecuador gegründet. Es folgten Konzerte entlang der Pazifikküste, Karibik und Europa. Der musikalische Schwerpunkt liegt im Latin-Funkbeat gemischt mit groovigem Afro-Salsa-Pop. Das Programm besteht aus Eigenkompositionen mit karibischen Rhythmen und Tendenzen aus dem Latin-Jazz.

Sa 29.06. MeanStream

Drei Musiker mixen knackigen Boogie-Rock mit antidepressivem Blues und kreieren daraus ihren eigenen Stil – MeanStream-Rock. Beilhardt an der Front. Virtuose Gitarre, eindrucksvolle Stimme. Verstärkt von Dani am Bass und Gesang. Von hinten kickt Hans Jannek den nötigen Groove. MeanStream. Das Programm: Abwechslungsreich. Es brillieren Michael Beilhardts Kompositionen, die von einem Repertoire an kunstvoll Gecovertem ergänzt werden.



Kulturpartner des Kulturverein Village e.V.

Allsott Penzberg, Auerbräu Rosenheim, Sigmund Bauer Bad Tölz, Gemeinde Habach, Weinhaus Herold Penzberg, Klinger Farben Murnau, Landkreis Weilheim-Schongau, Rabeler Fruchthips, RCE Softwarehaus Kochel, Roche Diagnostics Penzberg, Sportstudio Hirsch Bad Tölz