

Feiern im Village Geburtstag, Hochzeit, Betriebsfeier etc.

Für Ihre private Feier können wir Ihnen bieten:

- Gemütliche Atmosphäre • Getränke, warme und kalte Gerichte
- Organisation Ihrer Feier • Vermittlung von Live-Bands
- Bühne, PA, Licht, Verstärker, Schlagzeug, Fender Rhodes etc.

Auch ist es möglich, Ihre Feier in eine Veranstaltung zu integrieren.
Sprechen Sie uns an: event@village-habach.de oder direkt im Village

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Aufrechterhaltung des Kulturbetriebs des Village, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.

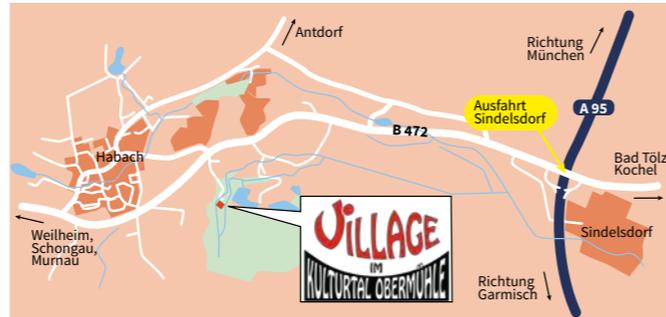


Veranstaltungen-Oberbayern.de

Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

So kommt man ins Village

Kommend von Bad Tölz, Autobahn A 95, Ausfahrt Sindelsdorf
B472 Richtung Weilheim / Peißenberg. Nach ca. 3 km rechts Richtung Habach. Kreisverkehr an der 3. Ausfahrt verlassen. Nach ca. 150m rechts „Obermühle“
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.
Kommend von Weilheim, Peißenberg, Murnau
B472 Richtung Autobahn A 95, Bad Tölz. Achtung! Nicht links Habach/Ortsmitte sondern weiter bis Rechts-Abzweig Habach /Jaudenmühle/ Mühltal.
Nach 200m vor der Unterführung links abbiegen in Richtung „Obermühle“
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturort Obermühle 1, 82392 Habach
☎ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Öffnungszeiten an Konzerttagen

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Die Jam Session im Village – seit 1987!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 20 Uhr

Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne, um jeden Donnerstag auf spannende Weise, ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!

Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich
Satz & Layout:
Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation

Im Village ist ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!

MEIN HOTSPOT
www.meinhotspot.com

Übersicht Mai 2019

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Mi 01.05.

Elizabeth Lee & Cosmic Mojo

Beginn: 20:00 Uhr – Roots Rock gepaart mit Blues und einigen Spritzern Soul, Gospel, Funk und Psychedelic Folk.

Do 02.05.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 03.05.

Neal Black & The Healers (USA)

Master Of The High Voltage Texas Boogie.

Sa 04.05.

Aynsley Lister (UK)

Mittlerweile ein echter Trendsetter in Sachen Blues und Rock.

Do 09.05.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 10.05.

Get the Cat

Inspirationen von Little Feat, Bonnie Raitt bis zu KebMo ...

Sa 11.05.

SOULISSIMO – 7 Musiker, die sich zusammengetan haben, um dem ursprünglichen Soul zu huldigen.

Do 16.05.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 17.05.

Donnelly Connection

Rock, Blues, Funk und Soul!

Sa 18.05.

Los Latinos (Wayna Picchu)

Temperamentvolle, rhythmische Stücke aus dem lateinamerikanischen Raum.

Do 23.05.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 24.05.

Jens Fischer Rodrian – WAHN & SINN

Eine skurrile Mischung aus Konzert, Lesung und Spoken Word Performance.

Sa 25.05.

Village – Vereinsfest

Es wird einen Imbiss geben, die legendäre Tombola und natürlich Livemusik (auch Jam Session).

Do 30.05.

Jam Session

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

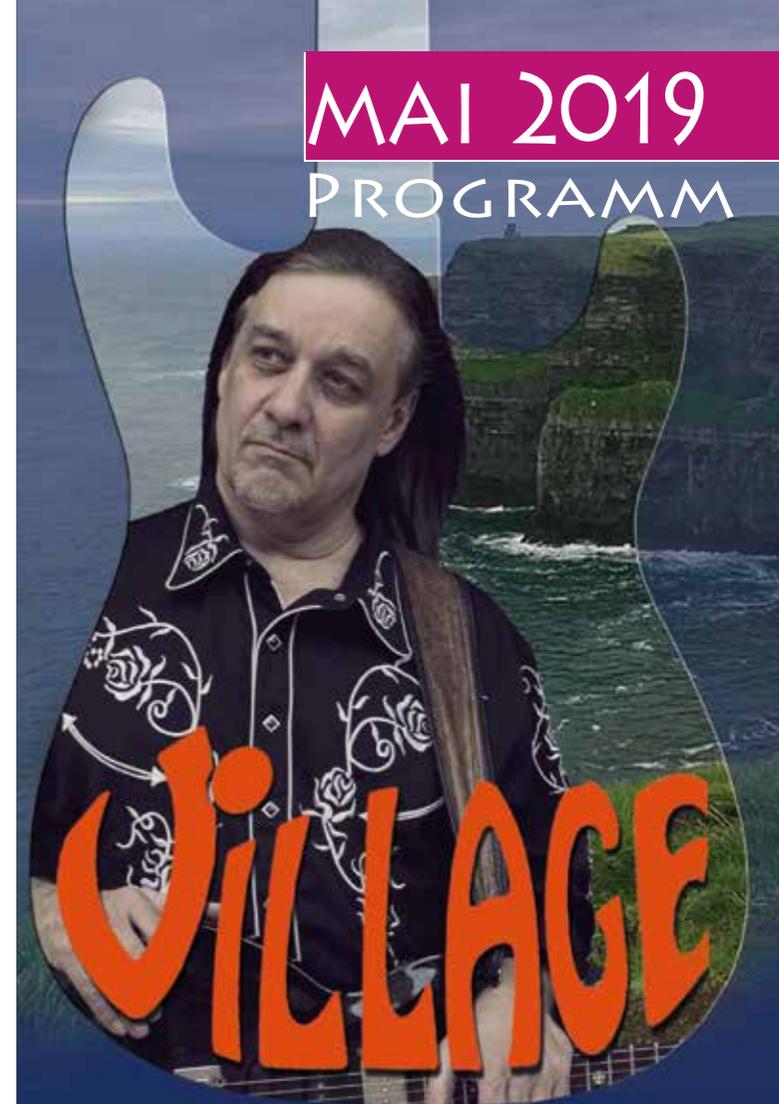
Fr 31.05.

Halifax and Friends

Vom „Modern Blues“ über Country bis hin zum Classic Rock der 60er und 70er Jahre.

Vorschau

+++ Sa. 22.06. **Tanzorgie mit Dj HAHA (Hansi & Hannes)** +++ Sa. 29.06. **Rowa Ash** +++
Fr. 05.07. **The Flat Four & Friends** +++ Fr. 12.07. **Alabaster** +++ Sa. 13.07. **Bluesbreakers (A)** +++ Fr. 19.07. **Fever** +++ Sa. 20.07. **Al Jones Band** +++ Sa. 31.08. **Yasi Hofer** +++ Sa.
21.09. **Rudi Biber & Band** +++ Fr. 27.09. **Meena Cycle & The Chris Filmore Band** +++ Sa.
28.09. **Stacie Collins (USA)** +++ Sa. 12.10. **Birth Control** +++



VILLAGE
IM
KULTURORT OBERMÜHLE

KULTUR-
PREISTRÄGER
LAND-
RATSAMT
WEILHEIM

LIVE MUSIK
BLUES | SOUL
ROCK | FUNK
LATIN | JAZZ

Mi 01.05. Elizabeth Lee & Cosmic Mojo
Beginn 20:00

Mit ihren handfesten, schweißtreibenden Songs, staubrocken groovend wie die texanische Wüste, bietet Elizabeth Lee's Cosmic Mojo eine geballte Ladung aus pulsierendem Texas Roots Rock gepaart mit Blues und einigen Spritzern Soul, Gospel, Funk und Psychedelic Folk. „Elektrisierende, geschmeidige Gitarrensounds, mal orientalisch angehaucht, mal erdig im Roots-Midtempo schwingend, viele rhythmische Rasseln und über allem Elizabeth Lees lasziv-rauchiger, eindringlicher Gesang.“



Do 02.05. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 03.05. Neal Black & The Healers (USA)

Neal Black ist Sänger, Songwriter, Gitarrist und Produzent. Seit 25 Jahren begeistert er das Publikum auf der ganzen Welt und spielte sich den Titel „Master Of The High Voltage Texas Boogie“ ein. Der Vollblutmusiker aus San Antonio, Texas, wird von der Fachpresse als einer der wichtigsten amerikanischen Blues-Rock-Musiker der Gegenwart bezeichnet. Er hat seinen ureigensten Gitarren-Stil entwickelt und seine Stimme klingt wie eine Mischung aus Tom Waits und Howling Wolf.



Sa 04.05. Aynsley Lister (UK)

War der Sänger und Gitarrist in den Neunzigern noch ein absoluter Geheimtipp, so ist er mittlerweile ein echter Trendsetter in Sachen Blues und Rock. Auf seinen Tourneen durch ganz Europa hat er sich eine treue Fangemeinde erspielt und tritt indessen auf sämtlichen grossen Bluesfestivals auf. Er variiert gekonnt zwischen den Genres, von Blues über Rock und Pop. Über 100.000 verkaufte Alben und Tourneen mit Legenden wie Lynyrd Skynyrd oder Robert Gray kann Aynsley Lister vorweisen.



Do 09.05. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 10.05. Get the Cat

Inspirationen von Little Feat, Bonnie Raitt bis zu KebMo klingen durch und werden zu einem ganz eigenen Get the Cat-Sound verarbeitet. Prägend ist dabei die warme Stimme von Melanie Bartsch, deren Charme sich niemand entziehen kann. Getragen und begleitet, geführt und geleitet wird sie von Jens Filsers magischem Gitarrenspiel. Mit ihrem Gast Gero Körner an der Hammond B3 und dem Fender Rhodes haben sie die perfekte Ergänzung gefunden.



Sa 11.05. SOULISSIMO

Das sind 7 Musiker, die sich zusammengetan haben, um dem ursprünglichen Soul zu huldigen. Die Band wurde Mitte 2012 gegründet und wollte so schnell wie möglich auf die Bühne, denn da kann der Soul erst so richtig aufstehen! Sam and Dave, Ray Charles, Otis Redding, Wilson Pickett, James Brown bis hin zu moderneren Soulinterpreten wie Randy Crawford und Stevie Wonder werden in authentischer Soulbesetzung live gespielt, kein Playback, keine Tricks, alles echt. Der Frontmann Gilbert Bishop steht seit den 60er Jahren auf den Brettern, die die Welt bedeuten.



Do 16.05. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 17.05. Donnelly Connection

Ursprünglich als Jamband gestartet, hat sich das Quintett um Bandleader Alexander Donnelly (Gesang & Gitarre), Wolf Wolff (Schlagzeug), Igor Vedenev (Hammond), Falco Borzinni (Bass) und Ivan Galic (Gitarre), mittlerweile fest formiert. Im Blues und Soul zu Hause, sprengen sie in ihrem Repertoire aber mühelos die Genre Grenzen und wechseln mit Leichtigkeit auch in andere Stilrichtungen. Neben Klassikern aus Rock, Blues, Funk und Soul gibt „The Donnelly Connection“ mit neuen Eigenkompositionen einen Vorgeschmack auf ihr erstes Album.



Sa 18.05. Los Latinos (Wayna Picchu)

Temperamentvolle, rhythmische Stücke aus dem lateinamerikanischen Raum wechseln sich mit gefühlvollen Balladen ab. Zum Repertoire gehören neben der traditionellen lateinamerikanischen Folklore vor allem auch Latin Pop und Rock, Salsa, Merengue, Rhumbas etc.



Santos Salinas C. (Zamponías, Quena, Gesang), Rubén Salinas C. (Gitarre, Gesang), Galo Saransig (Bass), Robert Suttner (Gitarre), Hannes Schweiger (Percussion), Dominik Brock (Schlagzeug)

Do 23.05. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 24.05. Jens Fischer Rodrian – WAHN & SINN

Jens Fischer Rodrian präsentiert eine skurrile Mischung aus Konzert, Lesung und Spoken Word Performance. Nach siebenjähriger Schaffenszeit in New York und Boston gehört der Wahlberliner seit Jahren zu den umtriebigen Gestalten im Hintergrund der deutschen Musiklandschaft: als Gitarrist/Schlagzeuger bei Konstantin Wecker (und verantwortlich für dessen letzte Live-Alben), musikalischer Leiter der Berliner Blue Man Group oder als Produzent/Musiker bei Tim Neuhaus, Max Prosa und Katja Riemann.



Sa 25.05. Village – Vereinsfest
Der Eintritt ist für Vereinsmitglieder an diesem Abend frei. Gerne könnt ihr auch Freunde mitbringen, die nicht im Verein sind. Sie zahlen dann einen Unkostenbeitrag von 8 €. Es wird auch dieses Jahr wieder einen Imbiss geben, die legendäre Tombola und natürlich auch Livemusik. Außerdem feiern wir dieses Jahr das 20jährige Bestehen des Village e.V.. Geplant ist eine Session – also bringt eure Instrumente mit.



Do 30.05. Jam Session – Offene Bühne
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 31.05. Halifax and Friends

Vom „Modern Blues“ über Country bis hin zum Classic Rock der 60er und 70er Jahre. Es geht also von Junior Wells bis Free und Allman Brothers, Johnny Cash und ZZ Top bunt zur Sache. Mit Helmut „Halifax“ Jungkunz an Gitarre, Vocals und Harp begann alles, dazu kamen Steve am Bass und Klaus am Schlagzeug, ganz neu seit Oktober Yoan an Piano und Orgel, sowie Vocals. Im Village wird unser vorheriger Drummer Carlo mal wieder als Gast dabei sein, da Klaus verhindert ist.



VORSCHAU
Sa 22.06. Tanzorgie mit Dj Haha (Hansi & Hannes)
Funk-Soul-Disco-Afro-Latin-Reggae etc.

