

Feiern im Village Geburtstag, Hochzeit, Betriebsfeier etc.

Für Ihre private Feier können wir Ihnen bieten:

- Gemütliche Atmosphäre • Getränke, warme und kalte Gerichte
- Organisation Ihrer Feier • Vermittlung von Live-Bands
- Bühne, PA, Licht, Verstärker, Schlagzeug, Fender Rhodes etc.

Auch ist es möglich, Ihre Feier in eine Veranstaltung zu integrieren.
Sprechen Sie uns an: event@village-habach.de oder direkt im Village

Der Village Geschenkgutschein

Machen Sie Ihren Freunden, Kollegen oder Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legen Sie selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen bzw. Übernachtung eingelöst werden.

Mitglied werden im Kulturverein Village e.V.

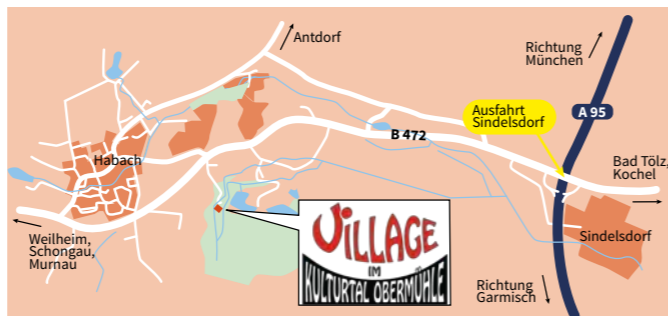
Mit Ihrer Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützen Sie die Aufrechterhaltung des Kulturbetriebs des Village, vor allem in der Jugend- und Nachwuchsförderung. Alle Vereinsmitglieder erhalten ermäßigten Konzert-Eintritt.



Veranstaltungen-Oberbayern.de
Hier finden Sie alles was Ihre Region zu bieten hat

So kommt man ins Village

Kommend von Bad Tölz, Autobahn A 95, Ausfahrt Sindelsdorf
B472 Richtung Weilheim / Peißenberg. Nach ca.3 km rechts Richtung Habach. Kreisverkehr an der 3. Ausfahrt verlassen. Nach ca. 150m rechts „Obermühle“
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.
Kommend von Weilheim, Peißenberg, Murnau
B472 Richtung Autobahn A 95, Bad Tölz. Achtung! Nicht links Habach/Ortsmitte sondern weiter bis Rechts-Abzweig Habach /Jaudenmühle/ Mühltal.
Nach 200m vor der Unterführung links abbiegen in Richtung „Obermühle“
Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen



Kulturverein Village e.V.

Im Kulturtal Obermühle 1, 82392 Habach
☎ 08847 725, info@village-habach.de

www.village-habach.de

Öffnungszeiten an Konzerttagen

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

Die Jam Session im Village – seit 1987!

Das besondere musikalische Erlebnis – jeden Donnerstag ab 20 Uhr

NEU ab 24. Oktober: Jammen & Schlemmen
Mit Clubsandwiches, Tramezzini usw.

Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
Hier stehen Musiker unterschiedlichster Art gemeinsam auf der Bühne, um jeden Donnerstag auf spannende Weise, ganz neue Musik entstehen zu lassen, die Mitmusiker wie Publikum regelmäßig begeistern.

Werde ein Teil dieses außergewöhnlichen musikalischen Erlebnisses und schau doch nächsten Donnerstag im Village vorbei!

Freunde und Partner des Village

Werben Sie doch auch mit einem Inserat oder Ihrem Logo im Village Monatsfolder. Sie unterstützen damit Musik und Kultur.

Titelgrafik: artyfakt, Yvonne Heinrich | Satz & Layout: Oliver Wick >> gestaltet Kommunikation

Im Village ist ein kostenfreies, frei zugängliches WLAN-Netz verfügbar!

Übersicht Dezember 2019

So – Mi Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr | Do – Sa Einlass: 20 Uhr, Beginn: 21 Uhr

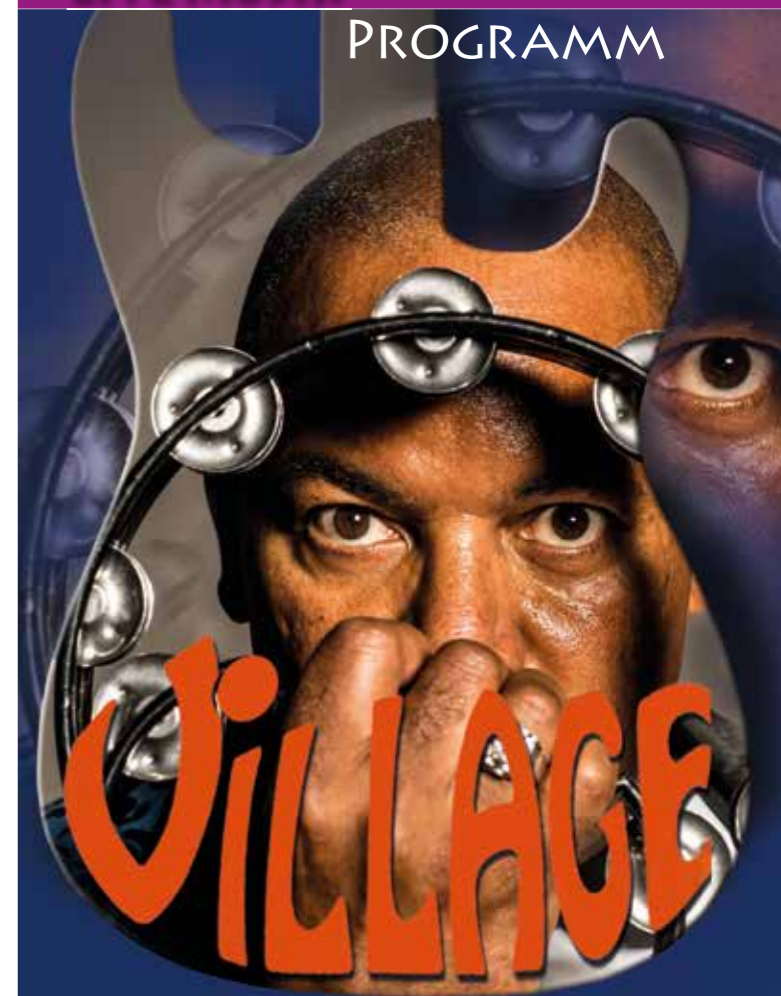
- Do 05.12. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 06.12. DEFUNKT**
Eine der legendärsten Funk-Rockbands ... ein Topact!!!
- Sa 07.12. Overdose**
Die heißeste AC/DC-Band seit AC/DC
- Do 12.12. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 13.12. Alabaster**
Alabaster macht wieder Jazzrock.
- Sa 14.12. Marketa Roots & Roses**
Coverongs und Eigenkompositionen aus den Bereichen New Country, Blue Grass, Gospel, Blues, Oldies und Irish Folk.
- Do 19.12. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 20.12. CARLA OLSON & TODD WOLFE**
Country, Melodic Rock, Blues, Folkrock.
- Sa 21.12. 30 Jahre Groovers Combo!**
Von melancholischen Balladen über südamerikanische Rhythmen und nordamerikanischen Country & Blues bis hin zu treibendem Boogie.
- Do 26.12. Jam Session**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.
- Fr 27.12. UNDER ATTIC**
Postmoderner Indie mit gutem alten funky Blues Rock.
- Sa 28.12. Ro Clausman Band**
„A heartfelt of Blues“
- Mo 30.12. Vorsilvesterparty mit Village Affair und anschließender Session**

Vorschau

+++ Sa. 04.01. **40 Jahre Williams Wetsox & Friends** +++ Sa. 11.01. **Halifax and Friends** +++ Sa. 18.01. **Birkett Hall (CAN)** +++ Mi. 22.01. **Dennis Jones Blues (USA)** +++ Fr. 24.01. **Nick Woodland** +++ Fr. 31.01. **The Paul Rose Band** +++ Fr. 07.02. **Organ Explosion** +++ Fr. 14.02. **Jimmy Cornett – and The Deadmen** +++ Sa. 08.02. **BlueMade** +++ Sa. 22.02. **Stabil** +++ Sa. 29.02. **Morblus** +++ Mi. 04.03. **The Jeff Mezzrow Band** +++ Fr. 06.03. **Cliff Stevens Band** +++ Sa. 07.03. **Rob Tognoni & Band** +++

LIVE MUSIK DEZ 2019

PROGRAMM



VILLAGE
IM
KULTURTAL OBERMÜHLE



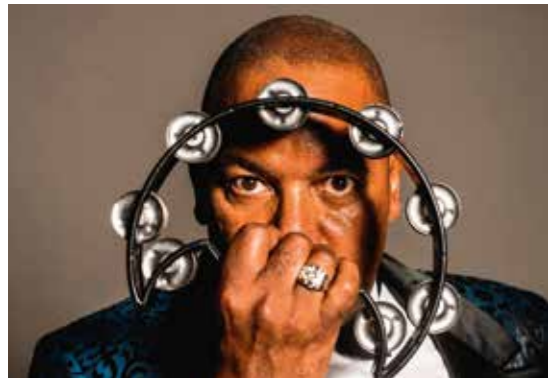
BLUES | SOUL
ROCK | FUNK
LATIN | JAZZ

KULTUR-PREISTRÄGER
LANDRATSAMT WEILHEIM

Do 05.12. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 06.12. **DEFUNKT**
JOE BOWIE & DEFUNKT New Edition

feat: Kelvyn Bell, g / Kim Clarke, b / Vincent Brijis, sax / Garry „Gman“ Sullivan, dr



Mit Defunkt kommt eine der legendärsten Funk-Rockbands auf Tour, der Lieblingsband von den Red Hot Chili Peppers. Angetrieben von ihrem charismatischen Leader + Sänger Joseph Bowie,

liefert die Band eine Live-Show der Superlative ab, bei der Zuschauer und Band am Ende erschöpft und glücklich nach Hause gehen. Am Bass ist die Königin des Funk, Kim Clarke, die mit ihrem fetten, erdigen und pumpendem Bass-Spiel alle begeistert. Der legendäre Kelvyn Bell besticht mit unglaublichen Gitarrensoli und der junge Saxofonist Vincent Brijis überzeugt durch sein dynamisches Spiel. An den Drums die Powerstation Garry „Gman“ Sullivan, der schon mit Tina Turner, den B52,s, Funkadelic oder den Cro-Mags spielte und beim World-Music Superstar Nneka trommelt. Ein Topact!

Sa 07.12.

Overdose
Die heißeste AC/DC-Band seit AC/DC

Von Problem Child bis Highway To Hell, von Dirty Deeds bis Hells Bells, hier gibt es alles, was das Herz des AC/DC- Fans höherschlagen läßt. In einer mitreißenden Show zeigt OVERDOSE, daß der Rock 'n' Roll so lebendig ist, wie am ersten Tag. Ein naßgeschwitztes und heiseres Publikum am Ende eines jeden Konzerts ist der beste Beweis. Wer nicht auf harte Gitarren steht, wer mit einer bluesgetränkten Reibeisenstimme nichts anfangen kann, wer Rock 'n' Roll für einen Modetanz hält, soll zuhause bleiben.

Wolli Eisenmann: leadvocals, Lee Adams: guitar, Wolfgang Schludi: guitar, Pete Lautenschlager: drums, Holly Schulten: bass



Do 12.12. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 13.12.

Alabaster

Aus der Süddeutschen Zeitung: „Alabaster‘ macht wieder Jazzrock. Fundament der Band ist die Rhythmusgruppe, die einen anstreckend vitalen Beat vorlegt, der präzise und anfeuernd schlagende Reinhold Kampferseck an der Battery, unterstützt vom farbig modulierenden Perkussionisten Peter Worgall, der E-Bassist Joe Langel als einziger, noch junger Newcomer, der Pianist Rudi Matzka und vor allem der auch solistisch überzeugende, dem Rock am nächsten spielende Wolfgang Göhringer, dem auch die Mehrzahl der meist rockigen Titel und wunderschönen Balladen zu verdanken ist. Ein Vorzug dieser Gruppe ist der erhebliche Anteil der Improvisation. Und die gelang neben den fulminanten Beiträgen von Göhringer und Kampferseck den beiden melodieführenden Instrumentalisten Dr. Werner Riedel (Kopf der Truppe), inzwischen an Posaune und Euphonium stark und dem Saxofonisten Erich Lutz im Laufe des Konzerts zunehmend überzeugender.“ – Claus Regnault



Sa 14.12. **Marketa Roots & Roses**

Anfang 2018 schlossen sich die beiden Musikerinnen Marketa und Caro als Duo zusammen. Mit spürbarem Spaß verbinden sie ihre unterschiedlichen musikalischen Wurzeln und begeistern mit einem abwechslungsreichen Repertoire von Coversongs und Eigenkompositionen aus den Bereichen New Country, Blue Grass, Gospel, Blues, Oldies und Irish Folk. Zusammenfassend lässt sich ihr Stil als "Rootsmusik" bezeichnen. Im neuen Projekt "Roots & Roses" wird das Duo von noch mehr Frauenpower unterstützt.



Marketa Bednarova (Gesang, Gitarre, Perkussion, Cajon), Caro Mayer (Gesang, irische Flöte, Mandoline), Andrea Benz (E-Gitarre, Acoustic Gitarre, Gesang)
SPECIAL GUESTS: Tanja Kitzberger (Gesang, Geige, Gitarre), Sandra Wörl (Harfe)

Do 19.12. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 20.12. **CARLA OLSON & TODD WOLFE**



Der gebürtige Ney Yorker Todd Wolfe, Classic Rock / Blues Rock Gitarrist von Hendrix Gnaden, hat sich seit den späten 70ern in verschiedenen Bands verdingt und wurde in den 80ern bereits ein musikalischer Weggefährte des 90er Jahre Superstars Sheryl Crow, mit der zusammen er im Grungezeitalter Musikgeschichte schrieb. Zur gleichen Zeit traf er auf Carla Olson, eine texanische Powerfrau an Gesang und Gitarre, die bereits mit der Rockband TEXTONES Erfolge feierte. Carla hatte viele Kerle an ihrer Seite, den wilden EX ROLLING STONES Jüngling Mick Taylor, Gene Clark von den BYRDS, sie hat mit Eric Clapton, John Fogerty (CCR), Bob Dylan, Don Henley (EAGLES) und Ry Cooder gearbeitet. Country, Melodic Rock, Blues, Folkrock.

Sa 21.12. **30 Jahre Groovers Combo!**

Groovers Combo feiert dieses Jahr 30-jähriges Bühnenjubiläum: Drei Jahrzehnte in zwielichtigen Spelunken und angesagten Clubs, von Wohnzimmeratmosphäre bis zur großen Bühne, und immer mit handgemachter Musik und bayerischen Texten im Gepäck, die gerade heraus von diesem Leben zeugen. Von melancholischen Balladen geht die musikalische Reise über süd-amerikanische Rhythmen und nordamerikanischen Country & Blues bis hin zu treibendem Boogie und in die entlegensten Winkel der Musik. Das Reisetagebuch berichtet von Heimweh, unerfüllter und gefundener Liebe und der Reiselust. Dieses Jubiläum will Groovers Combo gemeinsam mit unseren Wegbegleitern, Gastgeber und Reisegefährten in diesem besonderen Jahr feiern!



Do 26.12. **Jam Session – Offene Bühne**
Offene Bühne für jeden Musiker. Eintritt frei für alle.

Fr 27.12. **UNDER ATTIC**
Neu, Unabhängig und vor allem ANDERS.

Seit Anfang 2015 hat sich Band entwickelt und ist gewachsen. Heute produzieren UNDER ATTIC ihre eigenen Melodien. Dabei verbinden sie postmodernen Indie mit gutem alten funky Blues Rock. Als Leadsänger überzeugt der Rhythmus-Gitarrist und Bandgründer Eric durch seine rauchige, tiefe Stimme. Grundlagen für die Komposition, sowie kreative Texte liefert der mit seinen 18 Jahren noch sehr junge Schlagzeuger Michael. Vincent, Meister der Lead-Gitarre ergänzt die Band durch feinfühlig Solo-Riffs hervorragend. Daniel untermauert jeden Song durch prägnante Bass-Lines und liefert innovative Textideen.



Sa 28.12. **Ro Clausman Band**
„A heartfelt of Blues“

Ro Clausman und seine 5-köpfige Crew laden zu einem Konzert ins „Village“ ein. Zu hören sind größtenteils Songs aus eigener Feder, die man im „Crossover“-Bereich einordnen kann: grooveige Bluesnummern, soulige Balladen, fetziger Rock 'n' Roll, jazzig angehauchter Southern rock.



Ro Clausman (git.voc), Chris Weller (piano,organ), Thomas Guger (drums), Marcello Bastrojani (bass), Bläsersection: Max Grasmueller (sax), Bernhard Kneupfer (trumpet)

Mo 30.12.

Vorsilvester-party mit Village Affair und anschließender Session



Kulturpartner des Village e. V.

Auerbräu Rosenheim | Autohaus Hornung | Gemeinde Habach | Weingut Penzberg | Klinger Farben Murnau | Mediation GM Rabeler Fruchthips | RCE Softwarehaus Kochel | Roche Diagnostics Penzberg | Sportstudio Hirsch Bad Tölz | Landkreis Weilheim-Schongau | Veranstaltungen Oberbayern | VR-Bank Starnberg-Herrsching-Landsberg | YO!

VORSCHAU

Sa 04.01.

40 Jahre Williams Wetsox & Friends

Williams Wetsox spielen seit Sylvester 1979/80 den boarischen Blues.

