

## Vorschau April

03.04.25	Jam Session
05.04.25	Cliff Stevens (CA)
09.04.25	Henrik Freischlader
10.04.25	Henrik Freischlader
11.04.25	Kathie Henry (USA)
25.04.25	Martin Turner Ex-Wishbone Ash (GB)
26.04.25	Pink Elephant

## Übersicht März

01.03.25	Hattori Hanzi
06.03.25	Jam Session
08.03.25	Mad Kitchen (D/F)
14.03.25	Vanesa Harbek (ARG)
15.03.25	Thunderbirds
22.03.25	T.G. Copperfield
28.03.25	Krissy Matthews (GB)
29.03.25	Take Off

## Mitgliedschaft Village e.V.

Mit deiner Mitgliedschaft im Kulturverein Village e.V. unterstützt du die Aufrechterhaltung des Kulturbetriebs des Village.

## Kulturpartner

Roche Diagnostics Penzberg, BBSR Steuerkanzlei Seeshaupt, RCE Softwarehaus Kochel, Rabeler Fruchchips Penzberg, Autohaus Hornung Garmisch-Partenkirchen/Penzberg, VR-Bank Starnberg-Herrsching-Landsberg eG, Freie Tennisanlage München-Forstenried, Kanzlei Matschl, Mediatorin & Rechtsanwältin

## Feiern im Village

Gemütliche Atmosphäre • Getränke, warme und kalte Gerichte • Organisation Ihrer Feier • Vermittlung von Live-Bands • Bühne, PA, Licht, Verstärker, Schlagzeug, Fender Rhodes etc.

Auch ist es möglich, Ihre Feier in eine Veranstaltung zu integrieren. Sprechen Sie uns an: marion@village-habach.de oder direkt im Village.

## Geschenkgutscheine

Mache deinen Freunden, Kollegen oder deinem Partner eine Freude mit dem Village-Geschenkgutschein. Der Wert des Gutscheins – die Höhe legst du selbst fest – kann für Eintritt, Getränke und Speisen eingelöst werden. Gerne auch online: marion@village-habach.de

Alle Konzerte beginnen um 20.15 Uhr  
Einlass ist 19 Uhr  
[reservierung@village-habach.de](mailto:reservierung@village-habach.de)  
[www.village-habach.de](http://www.village-habach.de)  
Anschrift: Village im Kulturtal  
Obermühle  
Obermühle 1, 82392 Habach  
Tel.: 08847-725

### Anfahrt

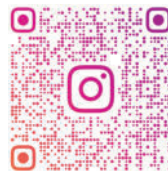
**Kommend von Bad Tölz:** Autobahn A 95, Ausfahrt Sindelsdorf. B472 Richtung Weilheim / Peißenberg. Nach ca.3 km rechts Richtung Habach. Kreisverkehr an der 3. Ausfahrt verlassen. Nach ca. 150m rechts „Obermühle“ Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.

**Kommend von Weilheim, Peißenberg, Murnau:** B472 Richtung Autobahn A 95, Bad Tölz. Achtung! Nicht links Habach/Ortsmitte, sondern weiter bis Rechts-Abzweig Habach / Jaudenmühle / Mühlthal. 200m vor der Unterführung links abbiegen in Richtung „Obermühle“. Noch 500 Meter an den Häusern vorbei, der kleinen Straße ins Tal folgen.

Homepage



Instagram

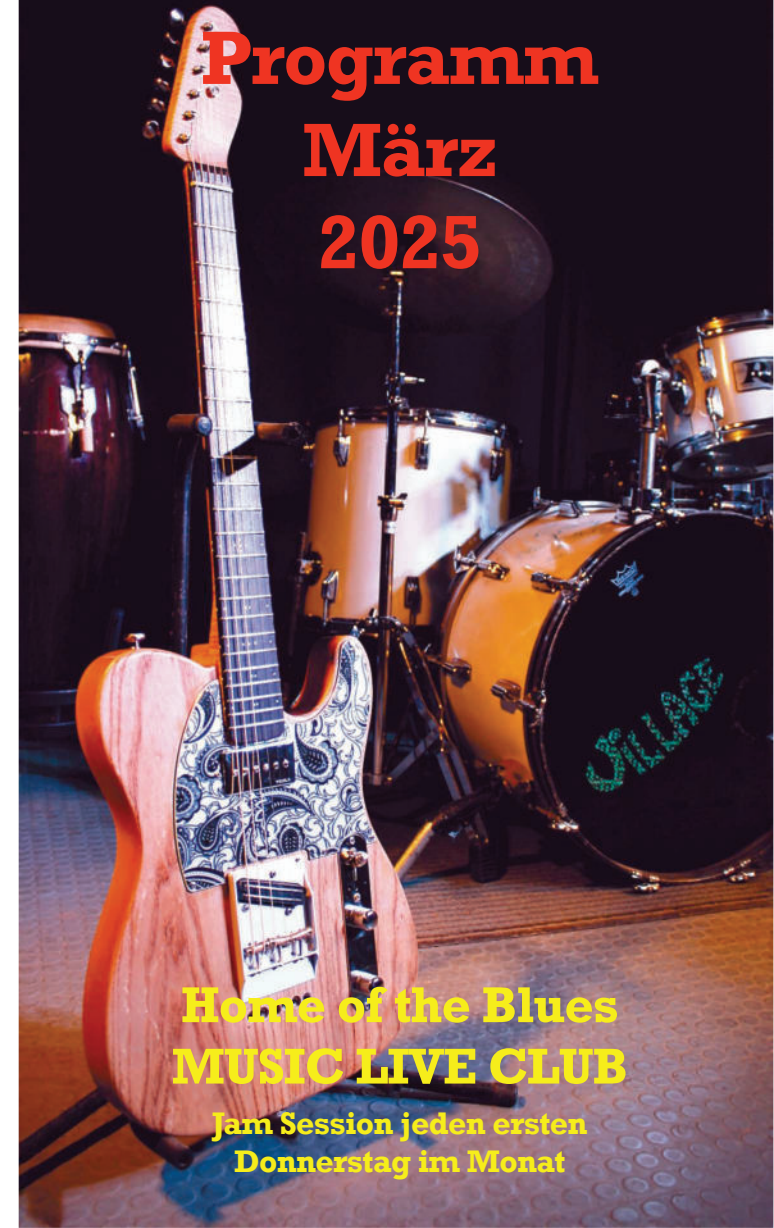


Facebook



**VILLAGE**  
IM  
KULTURTAL OBERMÜHLE

**Programm**  
**März**  
**2025**



**Home of the Blues**  
**MUSIC LIVE CLUB**

**Jam Session jeden ersten**  
**Donnerstag im Monat**



**Samstag, 01. März**

## Hattori Hanzi



HATTORI HANZI ist eine unberechenbare Band, die durch ihre animalische Spielweise und sexy Ausstrahlung jeden Zuschauer in ihren Bann zieht. Hammond B3, Drums und Bass lassen den Blues, starke Grooves, und

Jazz Lines in beeindruckenden Spannungsverläufen entstehen. Intuitives und spontanes Zusammenspiel der Musiker dieser einzigartigen Instrumentalband aus München machen jedes ihrer Konzerte zu einem Erlebnis. **„Electronic-Punk-Funk“ immer mit einem Touch Blues“**

**Donnerstag, 06. März**

## Die legendäre Donnerstag Session

Immer erster Donnerstag im Monat:  
Session und gemütliches Treffen  
19:00 - 24:00 Uhr  
Eintritt frei



**Samstag, 08. März**

## Mad Kitchen (D/F)



Wer Authentizität sucht, ist bei MAD KITCHEN bestens aufgehoben. Ihre Liebe zu handgemachter Musik, besonders zum Blues und Rock der 70 & 80er Jahre verbindet die vier Vollblutmusiker. Ihre

Eigenkompositionen spiegeln unverkennbar den Rhythmus dieser Zeit. Die eindrucksvolle Stimme des Gitarristen Greg Chopard und das emotionsgeladene Harpspiel von Eric Frerejacques sind das unverkennbare Markenzeichen von Mad Kitchen.

**„Ehrlicher handgemachter Mouthharp Blues“**

Jam Session - jeden ersten Donnerstag im Monat

**Freitag, 14. März**

## Vanesa Harbek (ARG)



Die Königin des Latin-Blues ist eine wahre Löwin, die scheinbar mühelos, mit unglaublicher Power und Leidenschaft, die Bühne dominiert. Vanesa verbindet den Sound der US Südstaaten mit der Melancholie des Tangos. Große Emotionen, Authentizität. Eine

Künstlerin, die glänzt. Eine Band, die besticht. Die gebürtige Argentinierin VANESA HARBEK - gesanglich außerhalb jeder Kritik - überzeugt aber auch durch bestechende Gitarren und Trompeten Performance. Ein absolutes Highlight!

**„Ein Saiten-Festival mit authentisch südamerikanischer Würzung, Eleganz und Emotion!“**

**Samstag, 15. März**

## Thunderbirds

Von den mitreißenden Rock 'n' Roll-Songs der 50'er (Chuck Berry, Jerry Lee Lewis,...), über die Oldies der 60'er und 70'er, bis zum Lebensgefühl der Songs aus der Fernsehserie „Irgendwie und Sowieso“, fehlt nichts im



Programm der THUNDERBIRDS. Die Songs der Superstars der Roaring Fifties, der Flower Power Sound der Sechziger Woodstock Generation aber auch die Rockabteilung jüngerer Datums wird das Village zum Kochen bringen.

**„Tische raus... jetzt wird's wild! Legendäre Titel kraftvoll und authentisch!“**

**Samstag, 22. März**

## T.G. Copperfield

Angefangen als treibende Kraft der Südstaaten-Bluesrocker „3 Dayz Whiskey“ fand Tilo George Copperfield bald seine ganz eigene Stimme im Blues, Rock und Americana. Ein

Eintrittspreise und YouTube Links  
sind auf unserer Homepage zu finden:  
[www.village-habach.de](http://www.village-habach.de)

Geschichtenerzähler mit einem bemerkenswerten Sinn für Melodien und mit dem Herzen eines wahren Rock and Rollers. Sein respektabler Backkatalog von zehn Solo Platten seit 2017 spricht für sich und macht den hart arbeitenden T.G. zu einem einzigartigen, aber durchweg authentischen Charakter in der Szene.

**„Authentischer, treibender Blues und Southern Rock im Stile der 70er Jahre“**



**Freitag, 28. März**

## Krissy Matthews (UK)

Als Jugendlicher mit John Mayall und Jeff Healey auf der Bühne, 2019 Auftritt im Rockpalast, seit 2015 permanentes Mitglied bei der Hamburg Blues Band etc. Die Krissy Matthews Band hat ein paar Tausend Shows auf der ganzen Welt gespielt und die Bühne mit Künstlern wie Toto, Graveyard, Joe Bonamassa, Gregg Allmann, Tedeschi Trucks Band, Beth Hart und Joe Satriani geteilt.

Letzter Paukenschlag im Mai 2024: Ein Doppelalbum, 24 Songs, 3 Stunden Laufzeit mit dem „who is who“ aus Blues, Rock&Roll, Jazz und auch Metal eingespielt. Wir sind sowas von gespannt!

**„Hochkaräter - unbedingt frühzeitig reservieren“**



**Samstag, 29. März**

## Take Off



TAKEOFF steht für Musik, die Spaß macht, erdig und ehrlich, Rock- und Popklassiker aus 50 Jahren Musikgeschichte: Rudi an der Gitarre,

Manni am Bass, Alex an den Drums und Elmar an den Tasten präsentieren mit Frontfrau Kathi Classic Rock für verwöhnte Ohren: unplugged oder auch Vollgas. Das Repertoire reicht von Amy Winehouse, Tina Turner, Janis Joplin, Joe Cocker, Gary Moore und Santana bis hin zu Toto und ZZ Top.

**„Hier könnt Ihr abrocken - garantiert!“**

Reservierungen: [reservierung@village-habach.de](mailto:reservierung@village-habach.de)